

アーティスト団体紹介 「わたしたちは、こんな事をしています！」

こんにちは！ヨリミチブランコです

子どもから大人まで、気軽にお楽しみいただけるような作品を創ろうと、根本蛭汰と大堀茜が立ち上げた企画集団です。今、子ども達が、どんな感情を抱いているのか。ぼくら大人がそれを判ろう知ろうといくら頑張ってもほんとのとはわからないんだろうな。じゃあ子どもの頃、ぼくらは何が楽しかったんだろう。何を大切にしていたんだろう。ヨリミチブランコの創作のスタートはそこから始まりました。当たり前のように、日々の中で埋もれてしまいがちな、誰かと声をかけ合う楽しさ、うまくいかないもどかしさ。そこから生まれる思いやりや、人との繋がり。共に過ごす何気ない時間が、一番の宝物になるように願いをこめて。

「子どもから大人まで変わることなく大切にしたいこと」をテーマとし、今後も様々なジャンルの表現者と関わり作品創りを行っていきたくと思っています。

<http://ameblo.jp/y-blanco/>



都市楽師プロジェクト

都市楽師プロジェクトは、アートの方で建築やまちのもつ魅力の再発見をうながす活動をしています。今回は参加アーティストの中から、近藤治夫を中心に、古楽器で中世・ルネサンスの歌曲・器楽曲を演奏するジョン・グルール・ボン・ミュージシャンと、服部雅好を中心にヨーロッパの16・17世紀をテーマにダンス活動を続けるカプリオルが参加。

<http://toshigakushi.com/>

ZEROキッズ

Children (子ども) のパワーで
Community (地域) をつなぎ
Culture (文化) をつくる！

ZEROキッズ：異年齢集団。楽しい。毎週ワークショップ。ミュージカル。夢と感動。幸せの種まき・・・

CCCらんどはふしぎ島 → <http://www.c-c-cnet.org>

女子美術大学

1900（明治33）年創設。私立の美術大学としては日本で最も古い歴史を持ち、創立以来100年以上に亘り、新しい価値観を切り拓こうとした幾多の芸術家、デザイナー教育者を輩出してきた。大学の知的資源の活用による地域への貢献を積極的に行っている。

<http://www.joshibi.ac.jp/>

コド・アド・アソボ

イラストレーターのあらいしづかとミネタトモコは、

「子どもとアートをあそぶ！」

をテーマに活動しています。みんなで絵を描いて、くだら・おもしろい事に、笑ったりびっくりしたりしましょう！

<http://blog.goo.ne.jp/asobo2009>



パントマイムクリエイションマリオ

「言葉では伝えきれないこと」「目には見えないもの」を大切にします。スタンダードが失われ将来の見通しがたたない時代、モノが溢れライフスタイルが多様化している時代、言葉を使わないコミュニケーションを通じて、ココロとカラダの扉を開いてみませんか？きっと、目には見えない大切な何かを見つけられるはずです！

<http://www.pmc-mario.jp/>



ワークショップ参加・「はっぴいさん」予約申込書

ワークショップへの参加と、「はっぴいさん」のチケットを希望する方はZEROキッズまでメールかFAXを送ってください。申し込みは先着順です。定員オーバーで参加できない場合は連絡します。

E-mail : info@c-c-cnet.org
FAX 03-5385-9068

ふりがな		保護者名	
名前			
学校（幼稚園、保育園）名・学年		年生	年齢（2010年4/1現在） 歳
住所		参加希望ワークショップを○で囲んでください。	
TEL	FAX	みんなで遊ぼう！ ふしぎ古楽器	
E-mail		いろいろプリント 祝祭のダンス・ファラドール	
演劇「はっぴいさん」のチケットを希望します。		楽しいスチレン版画 ピエロの魔法	
1回目11:00～	枚	2回目14:00～	枚
		色とカタチの不思議 こども・まち・アートフォーラム	
		春のいちにちを描こう！ 森のおしゃれ屋 ワールドカフェ	